

AINEKAART

Ainevaldkond: Keel ja kirjandus

Õppeaine: Eesti keel

Klass: 2. B

Õpetaja: Maarika Trofimov

Ainetüüp: Kohustuslik õppeaine põhikoolis

Õpetamise aeg: 2017/ 18 õppeaasta

Õppekirjandus:

Ene Jundas, Riina Kippak, Krista Kumberg, Silvi Pöder. Ilus emakeel. I osa. Koolibri, 2012

Ene Jundas, Riina Kippak, Krista Kumberg, Silvi Pöder. Ilus emakeel. II osa. Koolibri, 2012

Ene Jundas, Riina Kippak, Krista Kumberg, Siivi Pöder. Eesti keele töövihik. I osa. Koolibri 2013

Ene Jundas, Riina Kippak, Krista Kumberg, Siivi Pöder. Eesti keele töövihik. II osa. Koolibri 2013

Ilotana Haalen, Anne- Ly Sarapuu, Tuli Urb. Lugemisülesanded 2. klassile. Koolibri 2014

Ene Jundas, Riina Kippak, Krista Kumberg, Siivi Pöder. Kontrolltööd 2. klassile.

Ene Jundas, Riina Kippak, Krista Kumberg, Siivi Pöder. Kuulamisülesanded 2. klassile. Koolibri 2013

Power Point 2010 esitlus e KEEI CD

Vajalikud õppevahendid:

Harilik pliiats, tintenpen, värvilised pliiatsid, joonlaud, kustutuskuum, teritaja, abijoontega etteütliste vihik, abijoontega harjutuste vihik, mustandite jaoks valge vihik, lugemispäevik, rõngastega mapp töölehtede jaoks.



Õppesisu:

KUULAMINE

Häälikute pikkuse eristamine, põhirõhk suluta kaashäälikul, sulghäälikute eristamine. Täishäälikute kordamine.

Õpetaja ja kaaslase suulise juhendi meeldejätmise ja selle järgi toimimine.

Etteloetud ainetekstidest oluliste mõistete leidmine ja lihtsa skeemi kootamine õpetaja juhendamisel.

Kaaslase ettelugemise kuulamine ja hinnangu andmine.

KÕNELEMINE

Sõnatähenduste selgitamine ja täpsustamine aktiivse sõnavara laiendamiseks.

Kuuldud jutu ümberjutustamine; pikema dialoogi jälgimine, hinnangud tegelastele ja loo sisule.

Hääldus- ja intonatsiooniharjutused.

Kõne eri nüansside (tempo, hääletugevus, intonatsioon) esiletoomine.

Eneseväljendus dramatiseeringus ja rollimängus.

Enese kui teiste tööde tunnustav kommenteerimine. Oma arvamuse avaldamine ja selle põhjendamine.

Arutlemine paaris ja rühmas: oma suhtumise väljendamine, nõustumine ja mittenõustumine, ühiste seisukohtade otsimine.

Sündmuse, isiku, looma, eseme kirjeldamine tugisõnade, skeemi, tabeli abil.

Küsimuste moodustamine, nende esitamine ja neile täislausetega vastamine.

Eri meeleoluga luuletuste mõtestatud peast esitamine.

LUGEMINE

Lugemistehnika arendamine õpetaja juhendite järgi: oma lugemisvea parandamine, kui sellele tähelepanu juhitakse, sobiva intonatsiooni kasutamine.

Lugemistehniliselt raskete sõnade ja sõnaühendite lugema õppimine.

Kahekõne lugemine. Eri liiki lühitekstide mõistev lugemine. Oma ja õpetaja käekirjalise teksti lugemine tahvlilt ja vihikust.

Raamatuteksti üldine vaatlus: teksti paigutus, sisukord, õppeülesannete esitus.

Üksikute tingmärkide, skeemide, kaartide ja tabelite lugemine õppekirjanduses ja raamatutes.

Teksti sisu aimamine pealkirja, piltide, üksiksõnade jm alusel.

Tekstist õpitavate keelendite, sünonüümide, otsese ja ülekantud tähendusega sõnade jms leidmine.

Õpiku sõnastiku kasutamine.

Tekstis küsimuse, palve, käsu ja keelu äratundmine.

Loetud jutustuse ja muinasjutu kohta kava koostamine; skeemi koostamine õpetaja abiga.

Loetu põhjal teemakohastele küsimustele vastamine. Loole alguse ja lõpu mõtlemine. Tegelaste iseloomustamine.

Luuletuse ilmekas esitamine. Riimuvate sõnade leidmine.

Tekstiliikide eristamine: jutustus, luuletus, näidend, mõistatus, vanasõna. Kirjandustekstid: rahvaluuleline liisusalm, muinasjutt, mõistatus, luuletus, piltjutt, vanasõna, jutustus, näidend, muistend.

Loetud raamatute tutvustamine ja soovitamine.

Vajaliku teose otsimine kooli või kodukoha raamatukogust autori ja teema järgi täiskasvanu abiga. Raamatukogu külastamine koos klassiga.

KIRJUTAMINE

Kirjatehnikas suurte ja väikeste kirjatähtede kordamine, kirjutamise tehnika arendamine, ühtlane kirjarida, õiged tähekujud ja seosed nii väikestel kui suurtel kirjatähtedel.

Näidise järgi kirjatöö paigutamine vihiku lehele, kirjapaberile, kuupäeva kirjutamine.

Kirjalikus tekstiloomes kutse, õnnitluse ja teate koostamine õpetaja abiga.

Tekstilähedase ümberjutustuse kirjutamine küsimuste ja tugisõnade toel.

Loovtöö ja fantaasialoo kirjutamine skeemi või mõttekaardi abil.

Jutu ülesehitus, jutule alguse ja lõpu kirjutamine.

Omakirjutatud teksti üle kaaslasega arutlemine.

Õigekeelsuses varasemale lisanduvad keeleteadmised - lause lõpumärgid, mida teeb? mida teevad?, tähestik, häälikute kordamine, täis-, kaas- ja sulghäälikud, täishääliku pikkused, täishäälikuühendi õigekiri, ma, sa, ta, me, te, nad õigekiri, suluta kaashääliku pikkused, sulghäälikud ja nende pikkused, kaashäälikuühend, kellega? millega? kellela? millela?, silbitamine ja poolitamine, jutustav-, küsi - ja hüüdlause, tegusõnad, sulghäälikute pikkuste kordamine, suur algustäht looma- ja kohanimedes, kellesse? millesse?, i ja j õigekiri, koma lauses, koma kasutamine et, sest, aga, kuid puhul, lühendid, h sõna alguses, sulghäälik s ja h kõrval.

Etteütlemise järgi kirjutamine õpitud keelendite ulatuses. Kirjavea parandamine, kui veale juhitakse tähelepanu, kirjavea vältimine, kui veaohlikule kohale tähelepanu juhitakse.

Õpitulemused:

- eristab täis-, kaas- ja sulghäälikuid ja nende pikkusi
- kuulab õpetaja ja kaaslase eakohast tekst ning toimib saadud sõnumi kohaselt õpetaja abil
- koostab kuuldu põhjal lihtsama skeemi ja kaardi õpetaja abil
- kasutab kõnes terviklauseid
- tunneb vastandtäheendusega sõnu ja leiab lähedase tähendusega sõnu
- väljendab arusaadavalt oma soove ja kogemusi väikeses ja suures rühmas, vestleb oma kogemustest ja loetust

- annab õpetaja abil edasi lugemispala, õppeteksti, filmi ja teatrietenduse sisu
- vaatleb ja kirjeldab nähtut, märkab erinevusi ja sarnasusi õpetaja suunavate küsimuste toel
- esitab luuletust peast
- loeb õpitud teksti õigesti, ladusalt, parandab ise oma lugemisvigu, enamasti väljendab intonatsioon loetava sisu
- mõistab häälega või endamisi lugedes loetu sisu
- vastab teemakohastele küsimustele
- leiab tekstist iseseisvalt vastused konkreetsetele küsimustele ja töötab õpetaja abiga eakohaste juhiste alusel
- tunneb ära jutu, luuletuse, näidendi, mõistatuse ja vanasõna
- kasutab õpiku sõnastikku õpetaja abiga sõnade leidmiseks algustähe järgi
- on lugenud mõnda lasteraamatut, nimetab tegelasi ja annab edasi loetu sisu huvitava episoodi järgi
- kasutab kirjutades õigeid väikeste ja suurte kirjatähtede tähekujusid ja seoseid
- kirjutab tahvlilt ja õpikust ära
- täidab iseseisvalt õpilaspäevikut ja kujundab vihikut, paigutab näidise järgi tööd vihikulehele, kirja joonelisele lehele, varustab töö kuupäevaga
- koostab õpetaja abiga kutse, õnnitluse ja teate
- kirjutab loovtöö ning ümberjutustuse pildiseeria, tugisõnade ja küsimuste abil
- eristab häälikut, tähte, täis- ja kaashäälikut, silpi, sõna, lauset, täishääliku- ja kaashäälikuühendit
- kirjutab õigesti sulghääliku omasõnade algusesse ja omandatud võõrsõnade algusesse
- märgib kirjas õigesti täishäälikuid ja kaashäälikuid
- teab peast võõrtähtedega tähestikku
- alustab lauset suure algustähega ja lõpetab sobiva lause lõpumärgiga
- kasutab suurt algustähte inimeste ja loomade nimedes, tuttavates kohanimedes
- kirjutab õigesti sõnade lõppu -b (mida teeb?), -vad (mida teevad?), -sse (kellesse? millesse?), -ga (kellega? millega?), -ta (kelleta? milleta?)

- kirjutab õigesti õpitud asesõnu (ma, sa, ta, me, te, nad)
- kirjutab etteütlemise järgi õpitud keelendite ulatuses sisult tuttavat teksti ja kontrollib kirjutatut näidise järgi

Hindamise kirjeldus:

Õpitulemuste hindamisel lähtutakse Vinni – Pajusti Gümnaasiumi hindamisjuhendist. Õpitulemusi hinnatakse sõnaliste hinnangute ja numbriliste hinnetega.

Hinnatakse riiklikus õppekavas märgitud teadmiste ja oskuste omandatust, iseseisvalt ja rühmas töötamise oskust. Kontrolltööd toimuvad teema lõpus.

Järelvastamised toimuvad kokkuleppel õpetajaga. Info e- koolis.

LUGEMINE

Hinne „5“

- * loeb ladusalt, veatult, selgelt, ilmekalt
- * saab aru teksti sisust ja mõttest
- * lahendab õigesti teksti põhjal antud ülesandeid

Hinne „4“

- *loeb ladusalt, kuid vähem ilmekalt, teeb lugemisel üksikuid vigu
- * saab aru teksti sisust, kuid küsimustele vastamisel on üksikuid ebatäpsusi

Hinne „ 3“

- *loeb konarlikult, ilmetult, vigadega
- * saab üldjoontes tekstist aru
- *täidab loetud tekstil põhinevad ülesandeid, kuid teeb vigu

Hinne „2“

- *loeb aeglaselt, vigadega, katkendlikult, ilmetult
- * saab halvasti tekstist aru

*tekstil põhinevate ülesannete lahendamisel on rohkesti eksimusi ja suuri puudujäike

Hinne „1“

*loeb suurte raskustega

*ei saa loetust aru endamisi ega häälega lugedes

KIRJUTAMINE

Tööde hindamisel juhitudakse järgmisest skaalast:

„5“ 90 – 100%

„4“ 70 – 89%

„3“ 50 – 69%

„2“ 20 – 49%

„1“ 0 – 19%

Etteütlus

Etteütelse teksti valikul arvestatakse klassi ja ettevalmistuse taset. Etteütelse tehakse sisult tuttava materjali põhjal. Etteütelse soovitatav pikkus 25 – 30 sõna.

Hindamine

„5“ töös on 0 – 1 viga

„4“ töös on 2- 4 viga

„3“ töös on 5 – 7 viga

„2“ töös on 8- 11 viga

„1“ töös on üle 11 vea

Loovtöö hindamisel arvestatakse töö sisu, lausete terviklikkust, sõnavara, õigekeelsust õpitud reeglite ulatuses.

KLASSIVÄLINE LUGEMINE

Õpilane loeb õppeaasta jooksul vähemalt 4 ilukirjandusteost. Räägib loetud raamatust õpetajale või klassile. Õpilane täidab ka lugemispäevikut.

Kokkuvõtva hinde kujunemine:

Kokkuvõtvad hinded kujunevad õppeperioodi (trimestrid) jooksul saadud hinnete põhjal.

Muud nõuded ja märkused:

Õppeaasta jooksul külastame teatrietendusi, raamatukogu.